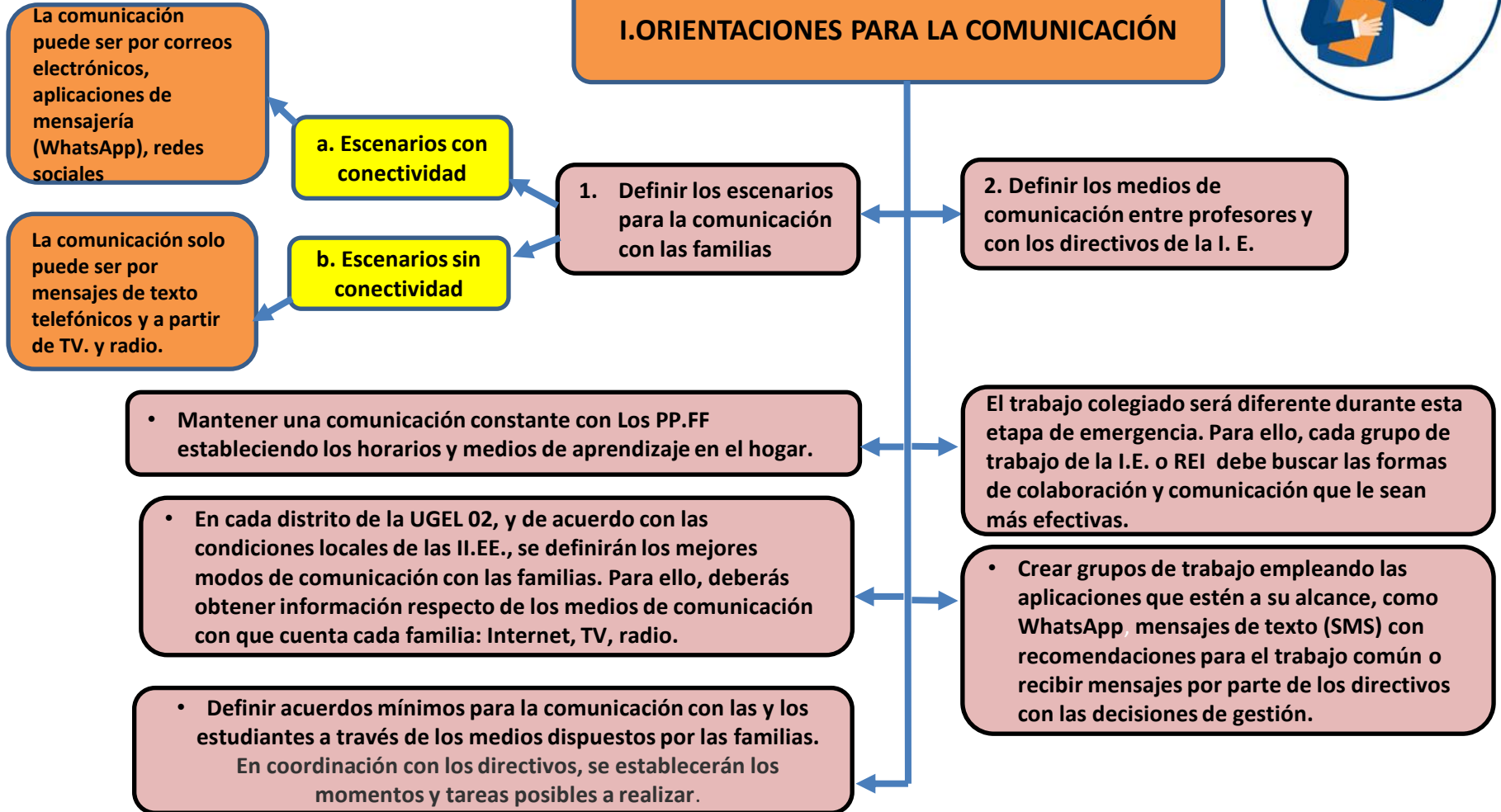


ORIENTACIONES PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Y ESPECIAL





I. ORIENTACIONES PARA LA COMUNICACIÓN



II. ORIENTACIONES GENERALES PARA ORGANIZAR LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE A DISTANCIA



1. Conoce la estrategia Aprendo en casa

-La estrategia Aprendo en casa ofrece un conjunto de experiencias de aprendizaje, materiales y recursos educativos orientados a favorecer los aprendizajes de los estudiantes a nivel nacional. Se encuentran en formato digital en la plataforma Aprendo en casa, pero también se desarrollarán como sesiones en la programación de señal abierta de TV y radio.

2. Conocer a los estudiantes y sus contextos

-Establece canales de comunicación con tus estudiantes y sus familias, y fórmate un criterio al menos general de su situación social y educativa, de las características y demandas de los entornos en que aprenden, para que puedas acompañar su proceso y ofrecerles recomendaciones que respondan a sus contextos.

3. Trabajar colegiadamente de forma no presencial

- Coordina con el director de la IE y establece canales de comunicación a distancia con otros colegas de tu IE. o REI. Acuerda las formas de comunicación, los horarios y la frecuencia más apropiados para todas y todos los docentes.-
- Coordina con tus colegas la implementación de reuniones virtuales con propósitos pedagógicos para revisar y evaluar avances con respecto al desarrollo de la estrategia Aprendo en casa.
- Organízate con tus colegas para distribuirse tareas y mantenerse al tanto de las modificaciones que puedan ocurrir en el contexto de la planificación.

III. ORIENTACIONES PARA ESCENARIOS CON CONECTIVIDAD (Acceso a la plataforma virtual Aprendo en casa y comunicación digital)

<https://aprendoencasa.pe/#/>

❖ **REVISA Y FAMILIARIZATE** con las fichas de la plataforma según niveles y ciclos. Ten en cuenta que en TV y radio se trabajarán contenidos similares.

❖ Busca el medio para que las **FAMILIAS CONOZCAN LOS MATERIALES** dispuestos en la plataforma digital Aprendo en casa, así como los horarios de programación en TV y radio.

❖ Define el modo de comunicación con los estudiantes y sus familias. Puedes interactuar en tiempo real —directamente, en el momento— empleando aplicativos para mensajería como WhatsApp o aplicaciones como el Zoom o el Skype, que permiten incluso comunicación en video.

❖ **COMUNICATE** con tus estudiantes y sus familias para averiguar qué actividades de la plataforma virtual han logrado desarrollar, y decide según las condiciones de tus estudiantes si hay que adecuar algunas o trabajarlas tal como están.

❖ De acuerdo con las posibilidades de comunicación con los estudiantes y familias, averigua sus **AVANCES Y DIFICULTADES**, y según las posibilidades reales de estas realiza ajustes en el tipo de actividad que realizan y en el tiempo de duración de estas.

❖ Establecer días/horas de comunicación virtual con los estudiantes. De ser necesario, en **FUNCION A LA DIFICULTAD** que presentan, ofrece orientaciones o pautas por escrito que acompañen las fichas que se espera que sean trabajadas en casa.

❖ Recuerda a tus estudiantes conservar los productos obtenidos a partir de las actividades formativas de la semana, los mismos que servirán como evidencia de lo aprendido. Si es posible, el estudiante enviará al docente. Si no es posible, los productos serán revisados al inicio de las clases presenciales y serán colocados en un PORTAFOLIO. Los productos revisados **NO SE UTILIZARÁN PARA FINES CALIFICATIVOS SINO PARA RETROALIMENTAR AL ESTUDIANTE.**

IV. ORIENTACIONES PARA ESCENARIOS SIN CONECTIVIDAD

(Acceso a TV y radio, y
posible comunicación
telefónica)



❖ Se transmitirán por radio y televisión sesiones de aprendizaje orientadas a promover la reflexión de los estudiantes en sus hogares y estimularlos a desarrollar los aprendizajes propuestos en el Currículo Nacional, considerando que estos medios son de señal abierta y llega a más familias.

❖ Identificar posibilidades de comunicación ya que, en este escenario, la comunicación con las familias puede ser muy limitada o dificultarse excesivamente. En la medida de lo posible, busca medios como la comunicación telefónica entre otros.

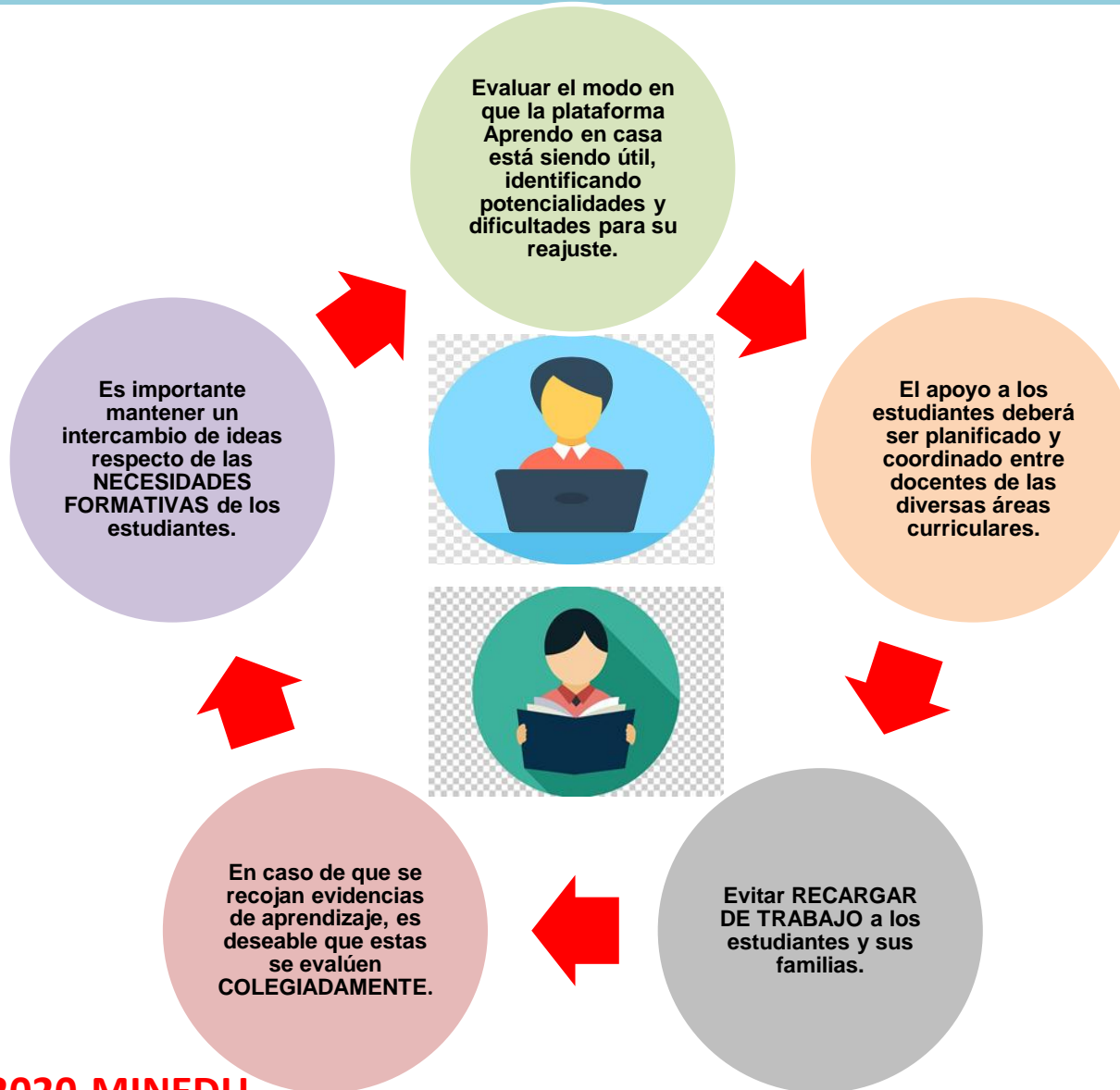
❖ Siempre que sea posible, informa a los estudiantes y a sus familias la programación de Aprendo en casa y sus horarios. Considera aliados como los municipios o radios locales.

❖ Estar atento a los programas que son transmitidos en radio y televisión para anotar algunas preguntas que podrías realizar a los estudiantes o considerar recomendaciones en caso de una eventual comunicación con ellos y sus familias.

❖ Si la comunicación es factible, mantente atento a las posibilidades de apoyo a los estudiantes en las tareas o experiencias de aprendizaje propuestas en los programas de radio o TV.

❖ Ofrece pautas a tus estudiantes o a sus familias para organizar PORTAFOLIOS en los que puedan guardar los productos que han elaborado. En el caso de que se trate de PRODUCTOS NO TANGIBLES como vídeos, audios, fotos, realizados por los estudiantes deben de guardarse ya que, servirán como evidencias de aprendizaje que podrán ser retomadas posteriormente.

CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL DOCENTE



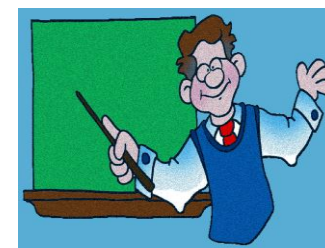
¿CÓMO PODRE HACER EL SEGUIMIENTO AL DESARROLLO DE ACTIVIDADES?

➤ Planifique el día y el momento para hablar con cada familia de la IE en la semana.

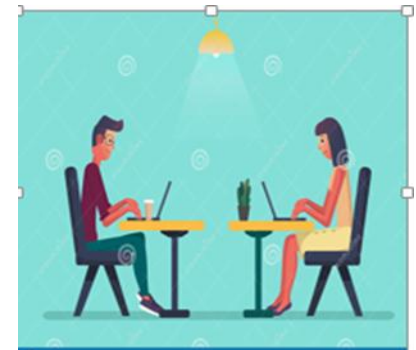
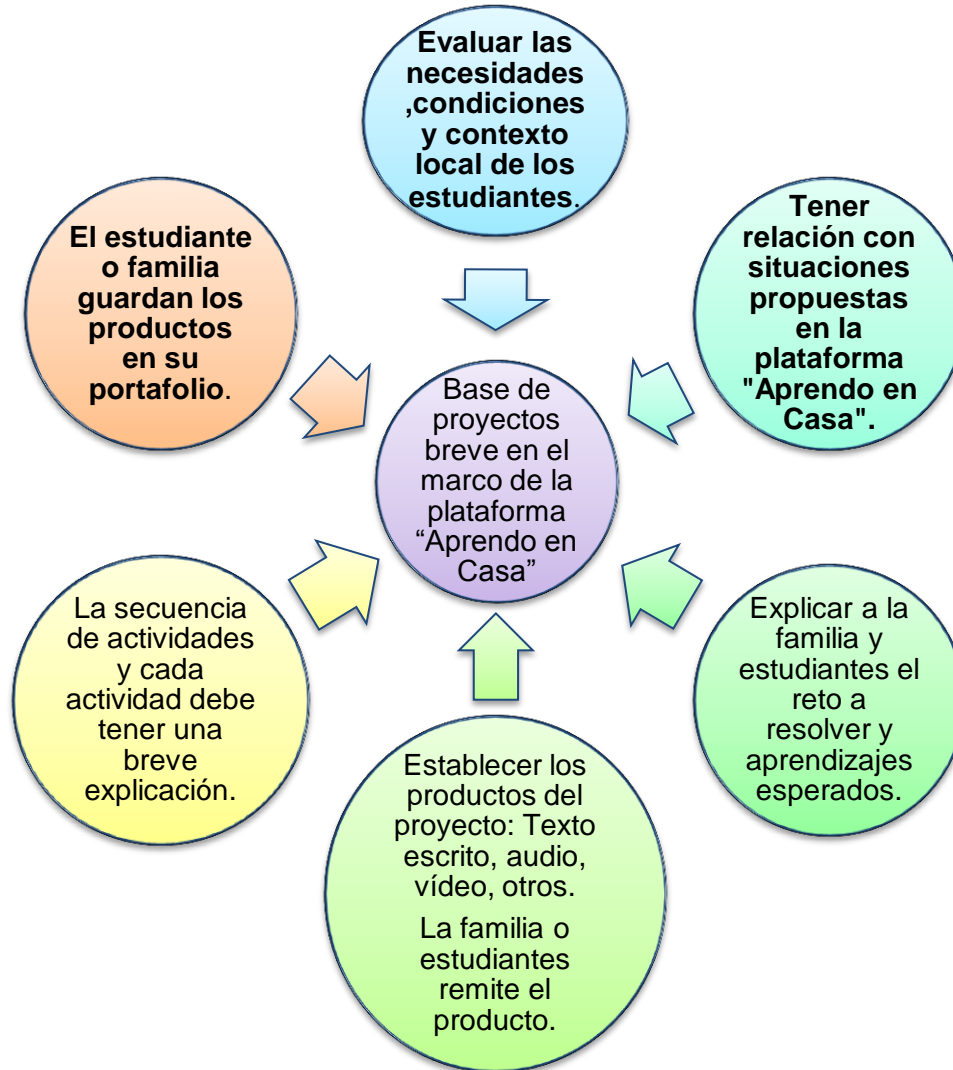
➤ Brinde orientaciones a los padres de familia en relación a la actividad desarrollada.

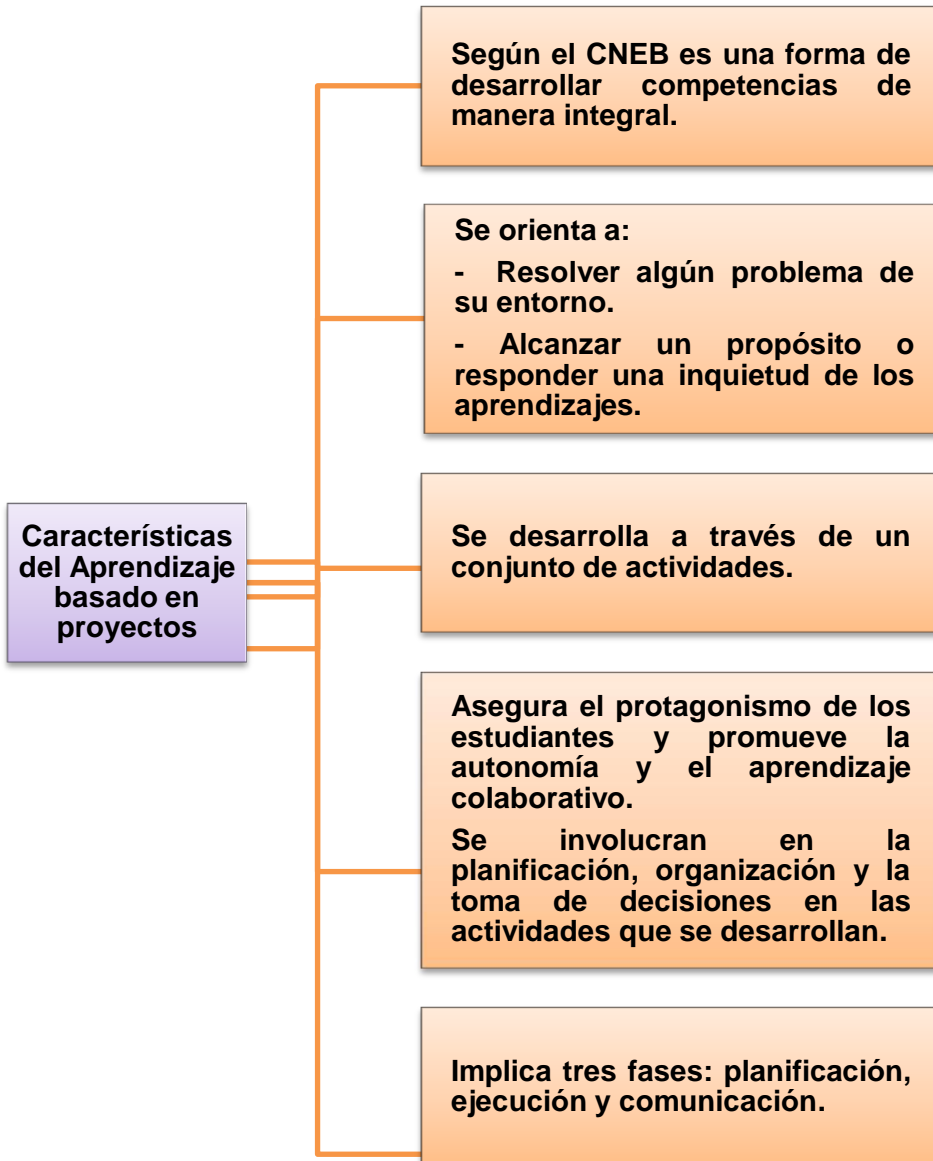
➤ Pida a los padres de familia que en lo posible tengan un cuaderno de apuntes para registrar cómo realizaron la actividad, qué dificultades se presentaron, cómo las solucionaron. En el momento que se comuniquen podrán conversar al respecto.

➤ Orientarlos a guardar evidencias de las actividades realizadas por sus hijos ya sea a través de fotos, dibujos o el material en sí. De esta manera podrás realizar un reporte de los avances de tus estudiantes y elaborar un portafolio virtual o físico de las actividades desarrolladas.



“APRENDO EN CASA” COMO BASE PARA EL PLANTEAMIENTO DE PROYECTOS





Orientaciones para padres de familia sobre el desarrollo de la estrategia “Aprendo en Casa”



Involucrarse en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas, estar en constante comunicación con los maestros de aula.

Acompañar a nuestras hijos e hijas, organizando los tiempos de los estudiantes para el estudio, el apoyo de actividades familiares y para el descanso.

Cada uno de nuestros hijos e hijas aprende de forma diferente; por lo cual, hay que respetar sus ritmos de aprendizaje y tiempos que requieren para el desarrollo de actividades.

PAUTAS PARA EL DOCENTE DEL NIVEL PRIMARIA DE ACUERDO AL MEDIO DE COMUNICACIÓN A EMPLEAR



TELEVISIÓN

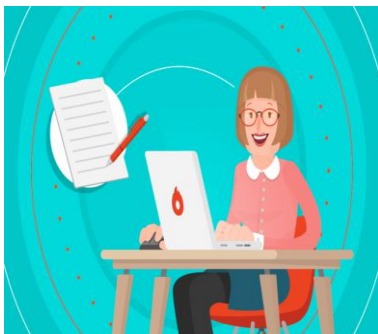
- Aprendo en casa contará con una programación diaria que será transmitida vía Tv Perú, canal 7.
- Deberás estar atento y seguir paso a paso todas las sesiones.
- Identifica el área, competencias, capacidades, desempeños en las actividades que se proponen de acuerdo a tu grado y ciclo.
- Analiza la situación de aprendizaje planteada y las actividades que se presentan de acuerdo al ciclo y grado que enseñas, de ser necesario **CONTEXTUALIZA** de acuerdo a la realidad del estudiante.
- Proponer tareas en base a la reflexión de una pregunta sobre el tema desarrollado en cada sesión de “aprendo en casa” y de acuerdo al contexto.
- Realiza el seguimiento al cumplimiento de las acciones con tus estudiantes, con el apoyo de los padres de familia.
- Se trabajará con un portafolio que los estudiantes deben organizar desde la primera sesión y luego lo guardarán para su retorno a las clases presenciales.





RADIO

- **Aprendo en casa se difundirá a través de Radio Nacional y radios regionales del país.**
- **Se sugiere definir un ambiente adecuado, lejos de ruido para que puedas escuchar con atención y cómodamente la actividad de aprendizaje.**
- **Deberás estar atento y escuchar diariamente las sesiones.**
- **Identifica el área, competencias, capacidades, desempeños en las actividades que se proponen de acuerdo a tu grado y ciclo.**
- **Determina estrategias de seguimiento y monitoreo para el desarrollo de cada actividad con el apoyo de sus familiares.**
- **Mantén comunicación con las familias, por lo menos una vez a la semana, para recoger información de cómo están desarrollando las actividades de Aprendo En Casa.**
- **Se trabajará con un portafolio que los estudiantes deben organizar desde la primera sesión y luego lo guardarán para su retorno a las clases presenciales.**





PLATAFORMA VIRTUAL



- **Ingresa a la WEB Aprendo en casa y ubica tu nivel ciclo y/o grado y la primera semana.**
- **Lee y analiza las actividades propuestas para cada día de la semana según tu grado.**
- **Identifica el área, competencias, capacidades, desempeños en las actividades que se proponen de acuerdo a tu grado y ciclo.**
- **Analiza la situación de aprendizaje planteada y las actividades que en su interior se presentan de acuerdo al ciclo y grado que enseñas, de ser necesario CONTEXTUALIZA de acuerdo a la realidad del estudiante.**
- **Ingresa a la plataforma Aprendo en casa para revisar los textos y materiales virtuales que se utilizan para el desarrollo de cada actividad.**
- **Plantea diferentes estrategias virtuales para brindar diversas alternativas a los estudiantes de participar en actividades virtuales propuestas en Aprendo en casa.**
- **Determina estrategias de seguimiento y monitoreo para el desarrollo de cada actividad con el apoyo de sus familiares.**
- **Se trabajará con un portafolio que los estudiantes deben organizar desde la primera sesión y luego lo guardarán para su retorno a las clases presenciales**

Educación Física en el nivel primaria

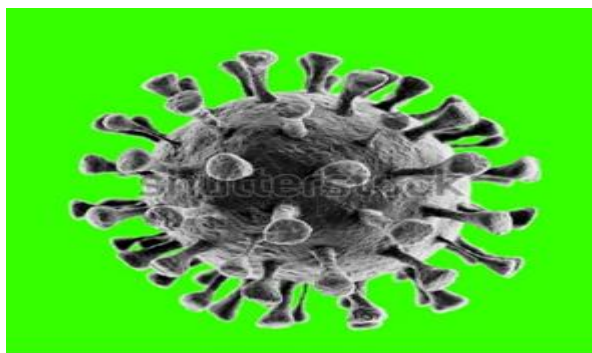
Orientar a los estudiantes a que:

- ✓ Organicen su tiempo de trabajo en casa y lo compartan con sus familiares para que ellos conozcan los momentos en los que estarás realizando las actividades y así puedan apoyarlo cuando lo necesites. Recordarles que el horario es flexible y que pueden ajustarlo cuando lo consideren apropiado.
- ✓ Busquen un lugar cómodo, ventilado, con luz y seguro para poder realizar sus actividades físicas-recreativas. Coordina con tu familia para que participe de tus actividades.
- ✓ Es importante que guarden y organicen todos los trabajos que vas realizando. Se le propone elaborar un portafolio en el que pueda registrar sus experiencias y actividades, guardar sus trabajos, colocar sus ideas, y conservar todo aquello que le parezca importante.
- ✓ Es necesario indicarle que se le acompañará en este proceso por medio de la web, mensajes de texto, correos electrónicos u otros; pero de no ser así, que guarden todos sus trabajos para compartirlos cuando regresen a la institución educativa.

PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR - NIVEL PRIMARIA

Las actividades pueden ser desarrolladas desde una unidad de aprendizaje o un proyecto.

Colaboramos y compartimos en familia para una mejor convivencia,
frente al aislamiento social



www.shutterstock.com - 1625951257

I.DATOS

- 1.1 IE :.....
- 1.2 GRADO : 6TO grado de primaria
- 1.3 DOCENTE:.....
- 1.4 DIRECTOR:.....
- 1.5 DURACION : Del 6 al



II. PROPOSITO DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
COMUNICACION	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto, o mediante una lectura intertextual. • Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones e hipérbolos, problema central, enseñanzas, valores, e intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto. • Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales, la intención del autor, y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve. 	Lectura sobre Los dos pueblos identificando la actitud de los personajes	Lista de cotejo.
	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia y contraste) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto. 	Redacta un texto adecuando al destinatario y desarrollando las ideas en torno a un tema de su preferencia.	Lista de cotejo.

<p>MATEMÁTICA</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas 	<ul style="list-style-type: none"> • Modela características de los objetos, datos de ubicación, cambios de tamaños y movimientos identificados en problemas; con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos) o tridimensionales (prismas rectos y cilindro) y sus elementos; así como a la rotación en el plano cartesiano. • Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, propiedades básicas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: Al duplicar el perímetro de un rectángulo su área se cuadruplica. 	<p>Construyen cajas, reconocen sus formas y elementos.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p>TUTORIA</p>	<p>Cuadernillo de Tutoría, sexto grado (páginas 10-13)</p>			

<p>COMI. TRANSVERSA L</p>	<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr dicha tarea. • Organiza estrategias y procedimientos que se proponen función del tiempo y los recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea. 	<p>Realiza las actividades propuestas en la plataforma “Aprende en casa”.</p>	
<p>COMI. TRANSVERSA L</p>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza herramientas de software y plataformas digitales cuando aprende diversas áreas del conocimiento de manera autorregulada y consciente. Por ejemplo: el estudiante accede a un portal educativo y utiliza los recursos digitales. 	<p>Desarrolla de forma virtual las actividades propuestas en la plataforma “Aprende en casa”.</p>	<p>Plataforma virtual</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • E. de derecho. 	<p>Conciencia de derechos</p>	<p>Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público</p>
<ul style="list-style-type: none"> • E. ambiental. 	<p>Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional</p>	<p>Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta</p>
<ul style="list-style-type: none"> • E. orientación al bien común. 	<p>Empatía</p>	<p>Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias</p>
<ul style="list-style-type: none"> • E. búsqueda del bien común 	<p>Flexibilidad y apertura</p>	<p>Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas</p>

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes del 6to grado de primaria de la IE..... han iniciado sus clases en medio de una situación en la que nuestro país y los países del mundo están experimentando una nueva enfermedad causada por la COVID-19. Este virus se expande rápidamente con el contacto humano; por ello, el Gobierno peruano ha declarado el aislamiento social.

Esta situación nos exige una nueva forma de organizarnos en casa, lo que nos plantea interrogantes como estas: **¿Qué debemos hacer para compartir espacios de recreación en familia? ¿Cómo debemos organizarnos en familia para asumir responsabilidades de forma colaborativa? ¿Por qué es importante reconocernos y valorarnos como familia?** , por lo que se les plantean actividades para que puedan seguir aprendiendo, compartiendo y divirtiéndose en una sana convivencia. En esta semana, las niñas y los niños tendrán la oportunidad de realizar actividades de aprendizaje para organizar un espacio de cuentacuentos, jugar y reconocer qué es un prisma y sus propiedades, crear su texto, así como reflexionar acerca de las actitudes y cualidades de los integrantes de su familia para una mejor convivencia.

IV. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE LA PLATAFORMA: (va depender de la conectividad utilizada)

FECHA	N° DE SESIÓN	ÁREA	COMPETENCIA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
06/04/20	1	Tutoría		Me valoro como soy	Los niños y niñas escriben tarjetas con sus cualidades.	Breve descripción de la retroalimentación.
07/04/20	2	COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Dialogamos en familia sobre nuestras actitudes	Leemos un texto para identificar actitudes.	
08/04/20	3	MATEMATICAS	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Todos colaboramos en casa	Se construyen cajas para guardar objetos.	
/04/20	4	COMUNICACIÓN	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Cuentacuentos en familia para disfrutar	Los niños y niñas redactan un texto de su agrado.	
/04/20	5	MATEMATICAS	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Jugamos a compartir responsabilidades	Resolvemos situaciones con responsabilidad	

V. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE LA TV



FECHA	N° DE SESIÓN	ÁREA	COMPETENCIA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIIVDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

VI. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE LA RADIO

FECHA	N° DE SESIÓN	ÁREA	COMPETENCIA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIIVDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

6.º grado

SEMANA 1

Colaboramos y compartimos en familia para una mejor convivencia

DÍA 1

Actividad Me valoro como soy



RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

- Cuadernillo de Tutoría, sexto grado (páginas 10-13)
- Hojas de reciclaje, o cuadernos usados o cartulina
- Lápiz, lapicero, plumones o colores

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Durante la cuarentena, al estar mayor tiempo juntos en familia, seguramente has podido reconocer algunas cualidades que no conocías de algún familiar. Por ejemplo, te has dado cuenta de que a tu hermano menor le encanta dibujar y de que a tu mamá le gusta cantar.



Todas las personas somos importantes y debemos aprender a aceptarnos, querernos, valorarnos y respetarnos como somos. Te has preguntado ¿cómo eres tú?, o ¿cómo son tus familiares? Te proponemos el siguiente juego para que puedas realizarlo con tu familia.

¡Averigüémoslo en familia!

- Entra a la sección "Recursos" de esta plataforma y descarga las páginas que han sido seleccionadas del cuadernillo de Tutoría, sexto grado (páginas de la 10 a la 13).
- Elabora tarjetas según el modelo que se encuentra en el cuadernillo de Tutoría, página 10.
- Son dos tarjetas diferentes:
 - Tarjeta 1: Mi..... dice que soy.....
 - Tarjeta 2: Mi..... dice que me gusta.....
- Cada familiar debe contar con los dos tipos de tarjeta.
- En cada tarjeta deben aparecer todos los integrantes de la familia; por ejemplo, Mi papá..., Mi hermano..., Mi abuelito..., etc.

Colaboramos y compartimos en familia para una mejor convivencia

EDUCACIÓN PRIMARIA
6.º grado

- Realiza la cuenta regresiva: cinco, cuatro, tres dos y uno, ¡a llenar las tarjetas!
- Al finalizar, todos leemos nuestras tarjetas y verificamos si coincide con lo que piensan los otros. Luego, nos felicitamos porque en familia reconocemos nuestras cualidades y gustos.
- A continuación, elaboramos en familia un cartel con nuestros nombres y cualidades, pueden ser escritas o a través de dibujos que las representen. Preparamos nuestro cartel con materiales de reúso, lo adornamos creativamente y escribimos en mayúsculas ¡SOMOS LA FAMILIA (Rodríguez Mendoza, por ejemplo) Y NOS QUEREMOS Y VALORAMOS! Proponemos colocarlo en la puerta de entrada de nuestra casa.
- Luego, lee y resuelve con ayuda de un familiar la actividad "Me valoro como soy", que se propone en el cuadernillo de Tutoría, páginas de la 10 a la 13.



I. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSO

- Currículo Nacional de la Educación Básica 2016 -MINEDU.gob.pe
- Programa Curricular de Educación Primaria 2016 -MINEDU.gob.pe
- Cuadernos de Trabajo del estudiante: Comunicación, matemática
- Plataforma virtual “Aprendo en casa ”<https://aprendoencasa.pe/>
- Canal 7 de televisión TVPERÚ
- Radio Nacional

VIII. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

TÍTULO DE LA UNIDAD

I. DATOS GENERALES

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
------	-------------------------	-----------	-----------	---------------------------

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

IV. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE LA PLATAFORMA:

FECHA	N° DE SESIÓN	ÁREA	COMPETENCIA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

V. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE LA TV

FECHA	N° DE SESIÓN	ÁREA	COMPETENCIA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIIVDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

VI. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE LA RADIO

FECHA	N° DE SESIÓN	ÁREA	COMPETENCIA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIIVDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

VII. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS

VIII. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES

FASES DE UN PROYECTO



<http://www.drec.gob.pe/wp-content/uploads/2017/05/guiadeproyectos-Minedu.pdf>

ESTRATEGIA EL JUEGO COOPERATIVO DEL FOQUITO PENSADOR

Competencia:
“Lee diversos
tipos de textos
escritos en su
lengua
materna”.



Este juego cooperativo de comprensión lectora tiene una gran ventaja, es un juego motivador, se trata de inferir el significado del texto, interactuar con él, de forma grupal sin duda es muy interesante. Si, además, utilizamos este juego en varias ocasiones, con diferentes tipos de textos cada vez conseguiremos que todos los estudiantes pasen por todos los roles, practicarán las diferentes estrategias de lectura planteadas, enriqueciéndose de manera entretenida. **Materiales**

1. Preparar unas tarjetas, con los roles que representarán nuestros estudiantes
2. En el reverso de cada tarjeta, se explicará la tarea o misión que deberán realizar.
3. Seis sobres para guardar cada tarjeta.
4. Una caja para guardar las cosas y presentar el juego. ¿Cómo se juega? Formar grupos de seis participantes. Cada estudiante cogerá un sobre en el que encontrará una tarjeta con el rol y la tarea a desempeñar.

Ahora te explicare los roles y estrategias

1
LECTOR

Lee el texto en voz alta. (Está trabajando la **fluidez lectora**.)

2
DETECTIVE

Pregunta las palabras desconocidas, interrumpiendo cada vez que lo necesites, intentando averiguar cuál puede ser el **significado de esta palabra o por el contexto**.

3
PREGUNTÓN

Hace preguntas sobre datos o información que necesitas para entender el texto y que no aparece en el mismo. Es quizás el rol más difícil y que requiere mayor experiencia y competencia como lector. (Está **formulando preguntas sobre todo inferencial**.)

4
PERIODISTA

Toma notas y resume lo leído. (Está haciendo el **resumen del texto**.)

5
SABIO

Relaciona lo que se está leyendo con otra información que conoce y que le parece importante. (Está **relacionando lo leído, con sus conocimientos previos, lo textual con lo extra textual**.)

6
ADIVINO

Antes de leerse el final, que nadie debe conocer, el adivino debe predecir cómo acabará el texto. (Está haciendo **predicciones** o anticipaciones.)

Estos roles se pueden duplicar, por ejemplo, puede haber dos Lectores/as, simplificar (unificar Detective y Preguntón) tres roles después del resumen final del periodista o ampliar, según la experiencia lectora de los alumnos/as y de la edad

LECTOR O LECTORA



DETECTIVE



PREGUNTÓN O PREGUNTONA



PERIODISTA



ESTRATEGIA PARA SUMAR O RESTAR FRACCIONES

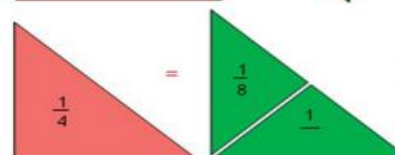
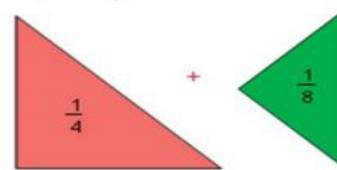
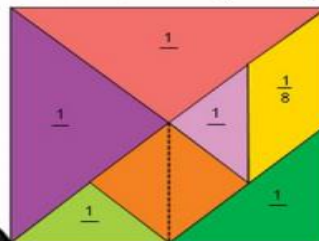
ÁREA
CICLO

: Matemáticas.
: IV (4to grado)

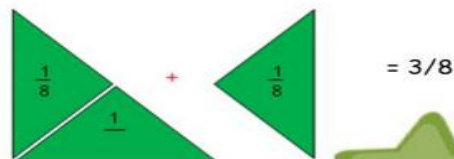
Sumar y restar con el tangram

El tangram de 7 piezas es un recurso muy valioso para introducir a los estudiantes en las operaciones de adición y sustracción de fracciones. Para ello, recortamos las piezas del tangram y anotamos sus representaciones en fracciones.

Por ejemplo, si se quiere sumar $1/4 + 1/8$ se cogen las piezas que representan dichas fracciones:



Luego : $1/4 + 1/8 = 3/8$ así:



Sandra Inca.
Beatriz Maldonado.
Edith Aguilar.

**Competencia
"Resuelve
problemas de
cantidad".**